


TOMA	FUENTE	T.E	T.A.	VIDEO	AUDIO
2	VEGAS	5"	5"	INSERT BARRAS CROMATICAS FX 3D LIGA A NEGROS INSERT PLECAS INSTITUCIONALES DE UNAM Y FES ARAGÓN EN DIS. INSERT TITULO "PRESENTA", SALE EN F.O. CROSS FADE CON TITULO "ENTER" (Presentación de computación... EN LETRAS VERDES, FONDO TIPO MATRIX) IMAGEN CONGELADA DE LUIS A CUADRO EN K.S. CON FX CARICATURA, LIGA CON CROSSFADE A MODO NORMAL ENTRA SUPER DE LUIS 7" arriba y sale en F.O. GIF "ON AIR" Empata entrada, 4" arriba y sale en F.O ATTACK pleca de cine mudo "¿qué?" sale en C.D. LUIS A CUADRO K.S. ATTACK pleca cine mudo "ahhhh" SALE EN C.D. LUIS A CUADRO K.S. (mezcla imagen de alumnos en laboratorio) SWITCH FONDO CROMA CON DIS DE PORTALES A PANNING ALUMNOS EN LABORATORIO	SFX MAQUINA DE ESCRIBIR (LETRA POR LETRA) SFX EXPLOSIÓN, VIENTO, FUEGO y LÁSER VOZ OFF CARLOS: "Presentación" LUIS: Bienvenidos a la parte computarizada de nuestra licenciatura. Si bien es cierto que hoy nos toca trabajar con los hijos de... INSERT MÚSICA CINE MUDO LUIS: ...la tecnología, INSERT MÚSICA CINE MUDO LUIS: nuestros jóvenes llegan a los laboratorios con un perfil ("aficionado"). Pero el objetivo de la Universidad, es formar verdaderos profesionales de la comunicación, lo que implica el manejo de programas especializados para la edición en medios, tanto audiovisuales, como impresos. Veamos.
	VEGAS TALLER DE TV FES ARAGÓN	3"	8"		
		5"	13"		
		5"	18"		
		4"	22"		
	VEGAS	6"	28"		
	VEGAS	3"	31"		
	VEGAS	7"	38"		
	STOCK DE VEGAS	4"	42"		
	VEGAS	2"	44"		
	2"	46"			
	2"	48"			
2	STOCK TALLER TV y VEGAS	18"	 1'06"		

TOMA	FUENTE	T.E	T.A.	VIDEO	AUDIO
3	VEGAS CAM-TASIA	4" 15"	1'10" 1'25"	INSERT CORTINILLA "RADIO" COLLAGE DE VIDEOS CORTOS DE SOFTWARE AUDITION Y SONY VEGAS	VOZ OFF CARLOS: ¿Quieres Trabajar en (VFX REVERB)Radio?Conocerás las plataformas profesionales que se utilizan actualmente en los medios de comunicación, así como el manejo de software y equipo para la realización de podcast, cápsulas radiofónicas, spots comerciales; entre otros.
4	CAM-TASIA	4" 25"	1'29" 1'54"	INSERT CORTINILLA "TELEVISIÓN" COLLAGE DE VIDEOS CORTOS DE SOFTWARE SONY VEGAS 7.0, CELTX, Y SONY VEGAS 9.0	SIGUE VOZ OFF CARLOS: (VFX REVERB) Televisión: Si lo tuyo, lo tuyo es la imagen, los reflectores, y andar cargando siempre una cámara; entonces aprovecharás las sesiones de edición y montaje de video;donde podrás producir; Cápsulas informativas, culturales, de espectáculos; reportajes, spots comerciales, e incluso tus propios cortometrajes. además conocerás principios básicos de la animación.
5	CAM-TASIA	4" 30"	1'58" 2'28"	INSERT CORTINILLA "PRENSA" COLLAGE DE VIDEOS CORTOS DE SOFTWARE PHOTOSHOP, IN DESIGN SALE EN CROSS FADE LIGANDO CON SIGUENTE BLOQUE DE LUIS	SIGUE VOZ OFF CARLOS: (VFX REVERB) Prensa: Si de plano te aterriza hablar ante un micrófono o una cámara, tenemos dos noticias. Una buena y una mala. La buena; es que también puedes trabajar la edición impresa por computadora. Aquí podrás crear tus propios logotipos, carteles de publicidad, manipulación de imágenes digitales, hasta la elaboración de un periódico o revista. La mala, pero a la vez no tanto, es que debes practicar todo lo que te ofrecen las materias, lo que te hará un profesional competitivo.

TOMA	FUENTE	T.E	T.A.	VIDEO	AUDIO
2	TALLER DE TV VEGAS	8"	↓ 2'36"	ENTRA CROSS FADE, LUIS A CUADRO EN K.S. FONDO CROMA	<p>LUIS: Como ven, tanto Computación aplicada a Los Medios Audiovisuales, como A Los Medios Impresos; tienen un amplio contenido que les permitirá crecer profesionalmente en la Licenciatura de comunicación y Periodismo. Sin embargo, para lograr este objetivo también es necesaria tu colaboración, pues en los últimos semestres se ha visto que al trabajar en los laboratorios de cómputo, una parte considerable de los alumnos se conectan a las redes sociales, o canales de audio o video, lo que les resta atención para sus clases.</p> <p>En este semestre en qué mundo vas a estar. En el virtual, o en el real...la decisión es tuya.</p> <p>¿Después de esto, estás listo para manejar la computadora? BIENVENIDOS</p> <p>SUBE MUSICA</p>
	STOCK y VEGAS	10"	↓ 2'46"	INSERT BLOW CON IMAGENES DE ALUMNOS DENTRO; LIGA CON IMAGENES DE REDES SOCIALES DE FONDO CROMA DESLIZANDOSE EN SCROWL	
		12"	↓ 2'58"	LUIS K.S. CON FONDO CROMA SIMPLE	
		9"	↓ 3'07"	SALE EN F.O.	
	Logos TALLER DE TV VEGAS	5"	3'12"	ENTRA EN CROSS FADE EL ESCUDO DE LA UNAM, DE MINIMO A MÁXIMO. SE DETIENE Y SALE EN DISS.	
		15"	3'27"	ENTRAN CREDITOS EN SCROLL(bandera de la UNAM de fondo)	
	STOCK VEGAS	6"	3'34"	LIGA CON DISS DE LA UNIVERSIDAD, EL TALLER Y AÑO	
		6"	3'40"	ENTRAN LEYENDA " D E R E C H O S RESERVADOS" y SALE EN F.O.	

